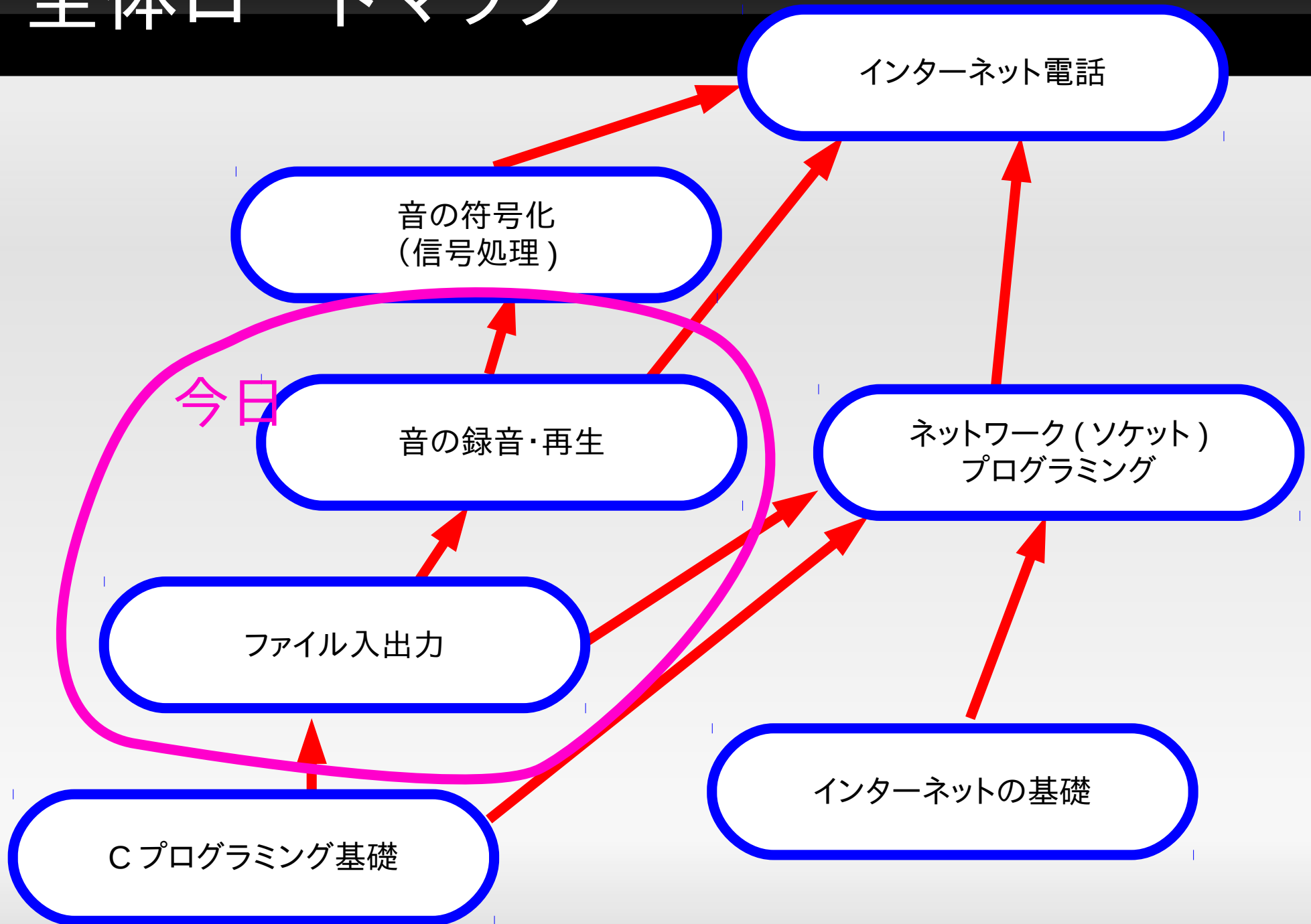
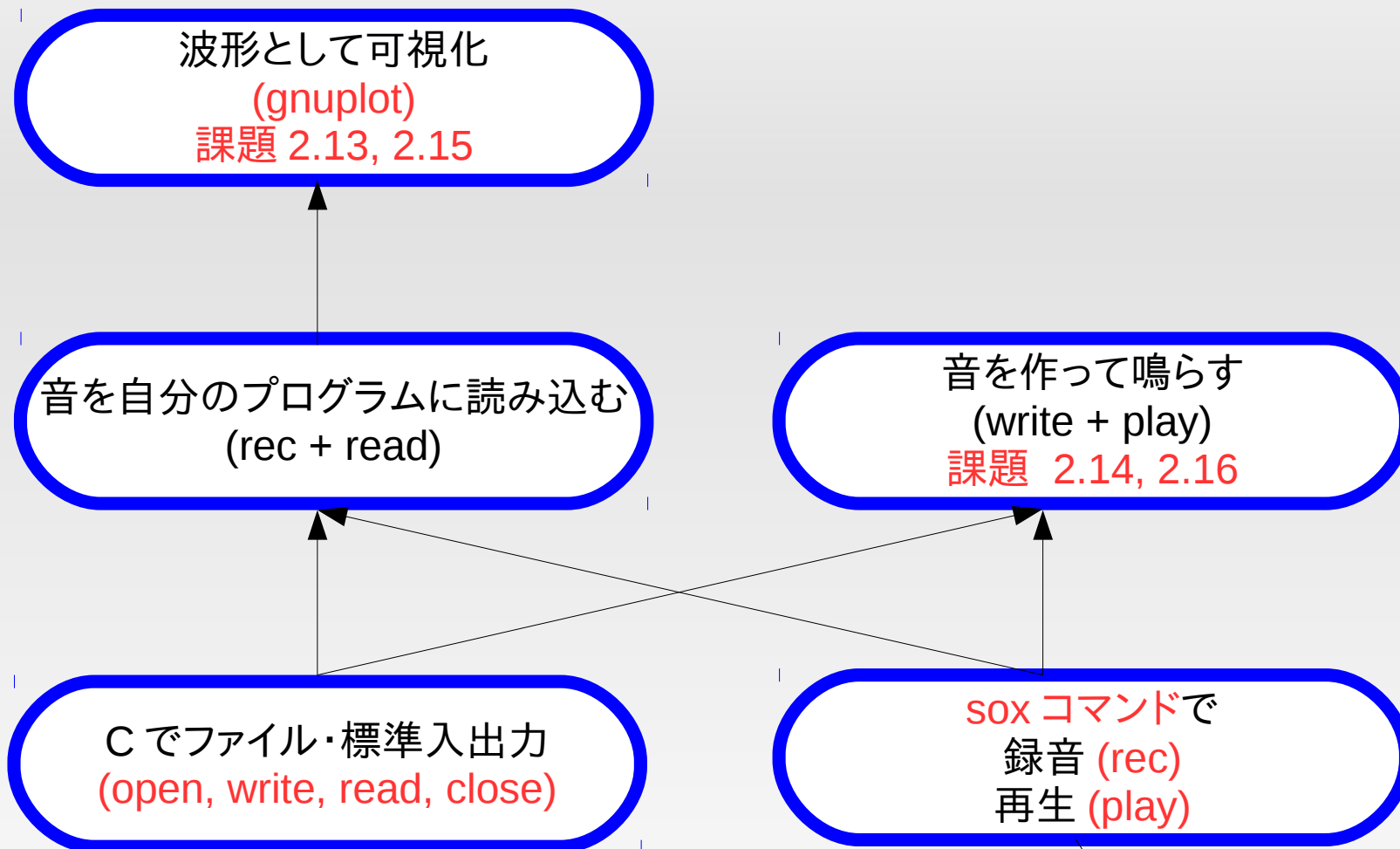


# ファイル入出力

# 全体ロードマップ



# 今日のロードマップ



音がデータの列としてどう表されているのか (符号化) を理解  
特に, Linear PCM (raw 形式). 標本化周波数, 量子化 bit  
数, チャンネル数

# ファイル入出力の流れ

- 書き込み, 作成
  - `open; write ( 任意回 ); close`
- 読み込み
  - `open; read ( 任意回 ); close`
- `man -s 2 open` (または `read, write, close`) で必要な `#include`, 引数の意味などを調べてみよ

# 書き込み・作成

```
int fd = open(filename, O_WRONLY|O_CREAT|O_TRUNC, 0644);
```

確かに *filename* を開いたよという「印」( 切符 )  
ファイルディスクリプタ . 実体はただの整数 (3, 4, 5, ...)

```
m = write(fd, data, n);
```

書きたいバイト数  
配列 ( ポインタ; アドレス )

```
close(fd);
```

実際に書けたバイト数  
もしくはエラー発生時は -1

# 新たな超重要注意：「右を見て左を見て、また右を見て ...」

- システム関数の呼び出しは「失敗するもの」と思って書く
  - 呼び出したら成功を確認してから先へ進む

- 絶対駄目：

```
int fd = open(filename, ...);  
write(fd, ..., ...);
```

- ないよりマシ：

```
int fd = open(filename, ...);  
if (fd == -1) { printf("gaan\n"); exit(1); }
```

- 推奨：

```
int fd = open(filename, ...);  
if (fd == -1) { perror("open"); exit(1); }
```

# おすすめスタイル

- 一度だけ書いておく； こんだけ！

```
void die(char * s) { perror(s); exit(1); }
```

- 何かあったらすぐ die

**NG:** int fd = open(...);

**OK:** int fd = open(...);  
if (fd == -1) die("open");

- “エラー時には errno をセットする”関数 (man を見よ) は，エラー直後に perror を呼べば有用情報が表示される

# 読み込み

```
int fd = open(filename, O_RDONLY);
```

```
m = read(fd, data, n);
```

書きたいバイト数  
n バイト以上ある配列 ( ポインタ ; アドレス )

```
close(fd);
```

実際に書けたバイト数 ( エラー時は -1 )



# 「何を書いているか」誤解なきよう

## 以下の違い・同じが区別できるように

- `char a[4] = { 1, 2, 3, 4 };`  
`write(fd, a, 4);`
- `char a[4] = { '1', '2', '3', '4' };`  
`write(fd, a, 4);`
- `char * a = "1234";`  
`write(fd, a, 4);`
- `int a[4] = { 1, 2, 3, 4 };`  
`write(fd, a, 4);`
- `fprintf(fp, "%d", 1234);`

# 概念整理 ( ファイルの中身 )

- コンピュータは全てを 0/1 (bit) で表すんだって！
- 通常，最低でも 8 つの bit ( 普通これを 1 byte と呼ぶ ) を一まとめにして扱う (16, 32, 64 bit などの場合もある)
- いいかえれば**すべての**ファイルは byte (256 種類のデータ；0-255 のどれか) がずらーっと並んだ物
  - -128 – 127 のどれかと思ったりする場合もあり，2 バイトずつまとめて 0-65535 の列と思ったり，**都合に応じて**「解釈」は変わる

# 混乱したら数字しか世の中にないと思うが吉

- あえて標語的に言えば
  - 文字列，文字などというものは存在しない
  - 'a' → じつは 49 のこと (ascii 符号)
  - "abc" → じつは { 49, 50, 51, 0 } のこと
- 「数字データ」(または「バイト列」)しか世の中にはなく，それ以外のものはその「バイト列」の解釈方法(「符号化」)によって作られている幻想？に過ぎないと思っておけば良い

# 以下の違い・同じが区別できるように

- `char a[4] = { 1, 2, 3, 4 };`  
`write(fd, a, 4);`
- `char a[4] = { '1', '2', '3', '4' };`  
`write(fd, a, 4);`  
→ 実は `char a[4] = { 49, 50, 51, 52 };` と同じ
- `char * a = "1234";`  
`write(fd, a, 4);` → 上と同じ
- `int a[4] = { 1, 2, 3, 4 };`  
`write(fd, a, 4);`  
`char a[16] = {1,0,0,0,2,0,0,0,3,0,0,0,4,0,0,0}` と同じ  
実際に書かれるのは, {1,0,0,0} まで (あくまで 4 バイト)
- `fprintf(fp, "%d", 1234);`  
2,3 番目の例と同じ (`fprintf` の中でややこしい変換している)

# od (octet dump) コマンド

- ファイル中の「バイト列」を読める数字の列で表示してくれるコマンド
- 基本 : `od -t u1 ファイル名` でファイルの各バイトを 0 ... 255 で表示する
  - `char a[4] = { 1, 2, 3, 4 };` → 1 2 3 4
  - `char a[4] = {'1','2','3','4'};` → 49 50 51 52
  - `"1234"` → 49 50 51 52
  - `int a[4] = { 1, 2, 3, 4 };` → 1 0 0 0 2 0 0 0
- オプションしだいで 2 バイト一組, 4 バイト一組, ..., 符号あり・なしなどでの表示も可能

# 補足 : fopen, fwrite, fread, fclose

- open; write/read; close の代わりに , fopen, fwrite/fread, fclose という関数もある

# fopen を用いたファイル作成

```
FILE * fp = fopen(filename, "w");
```

確かに *filename* を開いたよという「印」( 切符 )  
ファイル構造体

```
m = fwrite(data, s, n, fp);
```

書きたいバイト数 ( 要素サイズ *s* x 要素数 *n* )  
配列 ( ポインタ; アドレス )

```
fclose(fp);
```

実際に書けた要素数

# 両者の違い

- Unix においては , open/read/write が , "the" プリミティブ (OS のシステムコール )
  - fopen は open, fread は read, ... を使っているだけ
- ユーザから見た違い
  - 多くの目的は当然どちらでも達成できる . 「混ぜるなキケン」とだけ覚えておけば良い
  - fopen 系には気の利いた機能もある
  - fgets ( 改行まで読む ), fprintf ( 書式付き出力 ), fscanf
  - fopen を使いたくない理由は「バッファリング」



# バッファリング

- fwrite write だが ,
  - write : その場で即 OS に「書け」
  - fwrite : 少しデータがたまったところで一括して write
- 普段はありがたい機能 (write を呼ぶオーバーヘッドを低減)
- 一方 fwrite で「書いたつもりなのにデータがファイルに反映されない, 音がすぐにならない」などの問題はバッファリングが原因になることもある

# 標準入出力，リダイレクト，パイプ

- 標準入出力
  - open しなくても「最初からある」ファイルディスクリプタ
- リダイレクト
  - 自分で open しなくても，**シェル**がファイルを開いて標準入出力にしてくれる
- パイプ
  - 自分で open しなくても**シェル**が，自分の標準入（出）力と，他のプロセスの標準出（入）力を結んでくれる

# 標準入出力

- ファイルディスクリプタ 0, 1, 2 のこと
  - 0 : 標準入力
  - 1 : 標準出力
  - 2 : 標準エラー出力
- つまり以下は , open もせずにいきなりやってよい
  - `m = read(0, data, n);`
  - `m = write(1, data, n);`
  - `m = write(2, data, n);`

# それぞれ何なのか？

- 普通は，
  - 標準入力：端末からのキーボード入力
  - 標準出力：端末への出力
  - 標準エラー出力：端末への出力
- つまり，
  - `read(0, data, n)` → キーボードから読む
  - `write(1, data, n)` → 端末へ書く
  - `write(2, data, n)` → 端末へ書く

# リダイレクト

- シェルの機能

```
$ コマンドライン > filename
```

- と書くだけで「コマンドライン」の標準出力を *filename* にしてくれる

- 標準入力

```
$ コマンドライン < filename
```

- 標準エラー出力（あまり使わない； エラーメッセージを保存したい時とか）

```
$ コマンドライン 2> filename
```

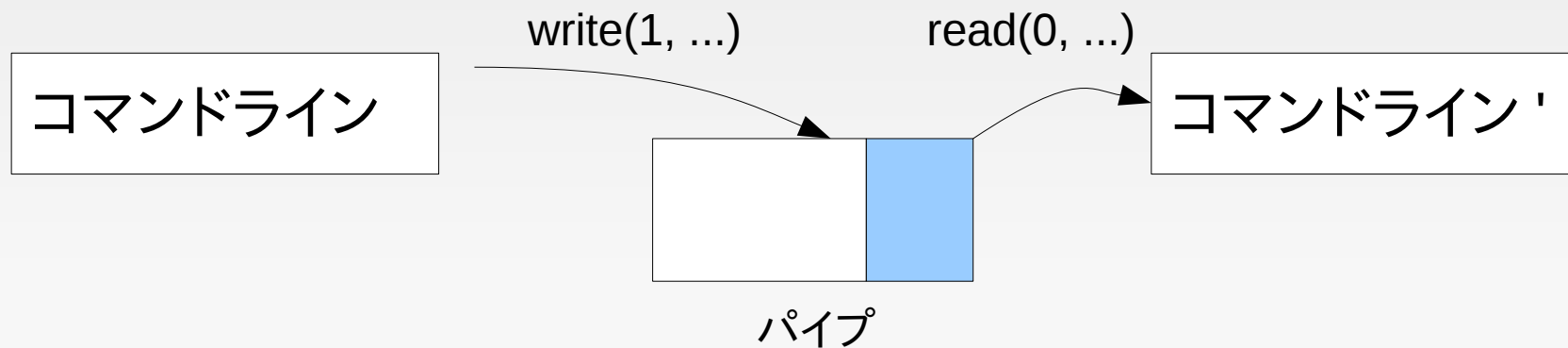
# パイプ

- シェルの機能

```
$ コマンドライン | コマンドライン'
```

- とかくだけで,

- 「コマンドライン」の標準出力を「コマンドライン'」の標準入力へつなげてくれる



# どれも Unix の地味だが偉大な発明

- ファイルディスクリプタの概念
  - 入出力先がなんであっても (ファイル, キーボード, 端末, パイプ, ネットワーク), write/read を使えば良い
- リダイレクト
  - 必要に応じてあちらに書いたりこちらに書いたり, というアプリが簡単に書ける
  - 標準入出力を使えばその「あちらやこちら」を自分で書く必要すら無い (簡単かつ汎用化できる)
- パイプ
  - 単機能的なプログラムを組み合わせ高機能を作り出せる
  - 単機能: 再利用しやすい, デバッグしやすい

# 本実験におけるパイプ

- 後に，sox という録音再生ツールと，自分で作るプログラムをパイプでつないで電話を作る
- さしあたり「録音再生」は sox コマンドにまかせる

\$ 録音コマンド | 自分の電話プログラム | 再生コマンド

sox におまかせ



# 補足：fopen 系の標準入出力

- もちろん正体は同じものだが，ファイルディスクリプタ (int) とファイル構造体 (FILE \*) の表面上の違いから，見た目が異なる
  - 標準入力：`stdin`
  - 標準出力：`stdout`
  - 標準エラー出力：`stderr`
- よって例えば
  - `fwrite(data, s, n, stdout) ≈ write(1, data, s*n)`
  - `fread(data, s, n, stdin) ≈ read(0, data, s*n)`